

## Goldziher Ignác: Jelentés a Keletről hozott könyvekről

- (1) Mit jelent a *bid'a* szó az Iszlámban?
- (2) Milyen modern szokásoktól és eszközöktől idegenkedtek az arabok?
- (3) Ki alapította Egyiptomban az első nyomdát és mi volt a nyomda neve?
- (4) Milyen könyveket nyomtattak az első egyiptomi nyomdában?
- (5) Milyen könyveket nyomtattak az állami nyomdában Rusdí és Iszmáíl pasa alatt?
- (6) Ki hozta létre Egyiptomban az első állami könyvtárat? Milyen volt a kapcsolat a könyvtár és a nyomda között?
- (7) Melyik volt az a könyv, amelyet Goldziher idejében még nem engedtek meg kinyomtatni és miért nem?
- (8) Milyen egyéb nyomdák működtek az arab világban ill. Kairóban?
- (9) Kinek a nagy grammatikáját kezdték el kiadni európai sugallatra?
- (10) Melyik az a mű, amelyből Goldziher "A nemzetiségi kérdés az araboknál" c. tanulmányát merítette, s amelyet épp a "Jelentés" megírása idején kezdtek el kiadni Kairóban?
- (11) Mi volt a címe a hivatalos egyiptomi közlönynek, amely egyben az első arab nyelvű újság is volt?
- (12) Hogyan kell a könyveket tárolni a muszlim világban? Milyen sorrendben?
- (13) Hogyan nevezik arabul a Korán magyarázatait? Milyen szempontok szerint tárgyalják ezek a művek a Koránt?
- (14) Mi a pontos címe az ún. "Nagy kommentárnak", és ki a szerzője? Mik a főbb tartalmi jellegzetességei?
- (15) Mi a *kalám*?
- (16) Mit jelent az *as'arita* jelző?
- (17) Hogyan használták fel a középkori könyvmásolók a könyvek margóját, s mi ennek az arab neve?
- (18) Mi a "magyarozott szöveg" neve arabul?
- (19) Mi a két kommentár fajtája a főszövegnek, s mi az arab nevük?
- (20) Ki a két legnagyobb hagyomány gyűjtemény szerzője? Kik írták a leghíresebb magyarázatokat hozzájuk?
- (21) Mi a két legnevesebb hagyomány gyűjtemény címe?
- (22) Ki készítette az első írott hagyomány gyűjteményt és mi a címe?
- (23) Mi a különbség Bukhári és Muszlim hagyomány gyűjteménye között?
- (24) Mit tudunk meg asz-Szujúti munkásságáról?
- (25) Mikor halt meg al-Gazáli? Mi fő művének a címe?
- (26) Melyik tudomány képezi a muszlim vallástudományok súlypontját?
- (27) Mi al-Gazáli vallástudományi munkájának jellegzetessége, más művekkel szemben?
- (28) Mi a jogtudomány arab neve és melyek fő forrásai?
- (29) Sorolja fel a négy rítust ill. vallásjogi iskolát és elterjedési körüket!
- (30) Mi jellemzi a rítusok egymáshoz való kapcsolatát?
- (31) Mely szerző mely munkája tartalmazza a négy rítus összevetését?
- (32) Milyen értelemben használták a „filozófus“ elnevezést Egyiptomban?
- (33) Mi az *adab* szó jelentése?

- (34) Hogyan mérték a könyvtárak nagyságát a középkorban? Mekkora könyvtárak voltak?
- (35) Mely három nagy középkori arab szótárt említi Goldziher?
- (36) Ki az a libanoni keresztény szerző, akinek a műve 1867-69-ben jelent meg, s mi a címe?
- (37) Melyik XVIII. sz.-i nagy arab szótárt használta Lane arab-angol szótárához? Mely műnek a kommentárja ez a szótár?
- (38) Mit tud Ahmed (Efendi) Fárisz as-Sidjác-ról? Milyen jellegű lexikográfiai tanulmányt folytatott?
- (39) Ki írta az “Énekek könyvét” és mit tartalmaz? Hány kötetes?
- (40) Síta volt-e az “Énekek könyve” szerzője vagy nem?
- (41) Mit ír Goldziher a példabeszédről (közmondás), és mely szerző munkáját ismerteti?
- (42) Hogyan magyarázták az arab szerzők a közmondásokat?
- (43) Mi a címe és a tárgya (Ibn) at-Tiqtaqá művének?
- (44) Miről írt al-Maqqarí?
- (45) Mit ír Goldziher Ibn Khaldún-ról? Melyik két művét tárgyalja?
- (46) Ki írta “A tökéletes” című művet, s mi a tárgya?
- (47) Hogyan cáfolja Goldziher Socin azon nézetét, miszerint a *Kámil* (A tökéletes) c. mű egyiptomi kiadása az európai kiadás egyszerű utánnomása lenne?
- (48) Mit jelent az, ha egy történelmi műről azt mondjuk, hogy krónika?
- (49) Mit kell tudni al-Maqrízí fő művéről, s mi a címe?
- (50) Kinek a zoológiai szótárt említi Goldziher, s melyik tudományágba tartozik ez a mű?